

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №1 «Улыбка» компенсирующего вида
г. Благовещенка Республики Башкортостан

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБДОУ детский сад №1 «Улыбка»
г. Благовещенка

Протокол №2 от «01» октября 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий
МБДОУ детский сад №1 «Улыбка»
г. Благовещенка

Багаева Т.С.

Приказ №115 от «01» октября 2024г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И ЧТЕНИЮ
«АБВГ Дейка»
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Для детей старшего дошкольного возраста: 6 – 7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Дубовицкая Т.Ю.,
тьютор

г. Благовещенск – 2024

Содержание

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Цели, задачи, реализации Программы.....	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.4.	Характеристика особенностей развития детей.....	5
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы.....	5
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	6
2.1.	Основное содержание первого года обучения	6
2.2.	Основное содержание второго года обучения	7
2.3.	Работа со звуком и буквой	8
2.4.	Взаимодействие с родителями в процессе обучения чтению	9
2.5.	Календарно-тематическое планирование занятий	10
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	13
3.1.	Организация образовательной деятельности.....	13
3.2.	Материально-техническое и методическое обеспечение Программы	14
	Список литературы	15
	Приложение	

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Актуальность разработки программы. Одним из приоритетных направлений развития образования в современных условиях является обеспечение доступности качественного общего образования. В условиях модернизации Российского образования дошкольное образовательное учреждение призвано дать не только определенную сумму знаний и умений; но и обеспечить готовность ребенка к школе, которая связана с всесторонним развитием личности.

В образовании наблюдаются попытки форсирования научения ребенка, родители отдают детей на подготовительные курсы к школе за два, а иногда и за три года до поступления, в детских садах воспитатели работают по принципу натаскивания на учебный материал первого класса школы, забывая о прочих составляющих готовности ребенка к школе. За основу готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе главным образом во внимание принимаются показатели психологической готовности. При этом они представляются как совокупность отдельных личностных качеств детей и рассматриваются независимо от психофизиологического развития ребенка. Отмечается определенная тенденция к снижению уровня речевого, социально-коммуникативного развития детей старшей и подготовительной к школе групп: дошкольники не умеют отвечать на вопросы, испытывают затруднения в составлении элементарных рассказов, пересказывании текстов, осуществлении звукового анализа слов, согласовании существительных с глаголом, прилагательным, образовании числительного и т. п.

В ФГОСДО представлены задачи речевого развития дошкольников: обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Дополнительная образовательная программа для детей 6 – 7 лет по обучению грамоте и чтению «АБВГДейкаа» (далее – Программа) составлена на основе психологических исследований в области речевого развития дошкольников (Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин, А. В. Запорожец, А. А. Леонтьев, Л. В. Щерба, А. А. Пешковский, А. Н. Гвоздев и др.); теоретических исследований в области дошкольного образования, в которых определены сензитивные периоды развития личности ребенка дошкольного возраста (А. Г. Арушанова, В. В. Давыдов, С. А. Козлова, В. С. Логинова, Ф. А. Сохин, В. В. Виноградов, К. Д. Ушинский, Е. И. Тихеева, Е. А. Флёрина, Ф. А. Сохин, Л. А. Пенъевская, А. М. Леушина, О. И. Соловьева, М. М. Кониная др.); методических аспектов обеспечения процесса речевого развития детей старшего дошкольного возраста (М. М. Алексеева, Н. С. Жукова, Г. М. Лямтна, И. С. Тышкевич, О. С. Ушакова, Б. И. Яшина и др.).

Главной задачей, стоящей перед автором рабочей Программы, является создание программного документа, помогающего в Дошкольном образовательном учреждении организовать образовательно-воспитательный процесс по речевому развитию дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для речевого развития, обучения грамоте и чтению дошкольников в соответствии с возрастными, индивидуальными и психологическими особенностями.

Особенностью Программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста для предупреждения ошибок в чтении и письме. Чтению дети обучаются по букварю Н.С. Жуковой. С одной стороны, методика Н.С. Жуковой основана на традиционном подходе, но при этом, в «Букваре» одновременно используется оригинальный способ обучения ребенка: осознанию буквосочетания как цельного графического элемента. То есть, в качестве единицы чтения используется не отдельно взятая буква, а слог, что также в дальнейшем является единицей письма. Данная методика позволяет ребенку быстрее овладевать навыками грамотного чтения и более легко переходить от чтения к письму.

Практическая значимость: в Программе, на основе современных достижений в области речевого развития дошкольников, представлены целевой компонент (сформулированы цель, задачи, принципы, подходы и планируемые результаты освоения программы, описаны психологические особенности детей 6-7 лет), содержательный (описаны содержание работы по обучению грамоте и чтению детей 6-7 лет, формы, способы, методы и средства реализации Программы), организационный компонент (планирование работы по обучению грамоте и чтению детей, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение программы и т. п.).

1.2. Цели, задачи реализации Программы

Цель Программы: создание на дополнительных занятиях психолого-педагогических условий для обучения дошкольников грамоте и чтению.

Задачи Программы:

1. Обогащение, закрепление, уточнение, активизация словаря дошкольников, устранение из речи нелитературных слов (диалектные, просторечные, жаргонные).
2. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха (автоматизация сложных для произношения звуков в речи).
3. Формирование у дошкольников звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте и чтению (деление слов на слоги, звуковой анализ слов и т. п.).
4. Развитие психических процессов дошкольников (внимание, восприятие, память, мышление, воображение и т. п.).
5. Воспитание интереса к обучению, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, в колледже, институте, университете и др.).

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы лежат принципы:

- принцип развивающего обучения (ориентация на зону «ближайшего развития» дошкольников по Л. Выготскому);
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует теоретическим положениям и концепциям в области дошкольного образования, может быть использована при обучении дошкольников в других образовательных учреждениях);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (учитывает психолого-педагогические особенности речевого развития дошкольников);
- принцип интеграции образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО (речевое, познавательное, социально-коммуникативное развитие дошкольников);
- основывается на комплексно-тематическом принципе изложения содержания Программы (представлен перспективно-тематический план обучения грамоте и чтению детей старшей и подготовительной к школе групп);
- образовательный процесс построен с учетом ведущего вида деятельности детей дошкольного возраста (словесные и познавательные игры, речевые ситуации, проблемные ситуации и т. п.);
- принцип преемственности содержания программы для детей старшего и дошкольного возраста.

1.4. Характеристика особенностей развития детей

Возрастные особенности детей 6-7 лет

У детей подготовительной к школе группы продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают, активно, употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. У дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

По окончании обучения ребенок:

- знает буквы русского алфавита;
- понимает и использует в речи термины «звук», «буква»;
- правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- определяет место звука в слове: в начале, середине, в конце;
- различает гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- делит слова на слоги; определяет ударный слог, ударную гласную;
- умеет пользоваться графическим обозначением звуков;
- записывает слово, предложение условными обозначениями, буквами;

- составляет 4-5 предложений по картине, по серии картинок, из личного опыта;
- определяет количество и последовательность слов в предложении;
- читает слова, предложения, небольшие рассказы;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного;
- понимает и выполняет учебную задачу, а также проявляет такие качества как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Основное содержание обучения:

Основным содержанием обучения является развитие звуковой культуры речи, звуко-слоговой анализ слов. Работа по слоگو-звуковому анализу слов сочетаний с работой по развитию речи, которая ведётся по всем направлениям, описанным выше.

Работа ведётся по следующим направлениям:

1. Звуки:

- понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука, его условное обозначение;
- акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки; твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение звука в начале, в конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- звуковой анализ состава слогов и слова;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

2. Слоги:

- понятие «слог», слоговой анализ слов;
- подбор слов на заданное количество слогов;
- выделение в словах первого и последнего слогов;
- подбор слов на заданный слог;
- составление прямых и обратных слогов;
- чтение слогов.

3. Слова:

- выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов;
- составление слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
- изменение слов путём замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов;
- выявление в словах повторяющихся слогов с последующим их добавлением к другим словам;
- восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова;
- последовательное преобразование слова в другие слова путём неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

4. Речь:

- составление из заданных слов предложения, распространение предложения, добавление недостающих слов;
- подбор слов-признаков к предмету;
- подбор слов-действий к предмету;

- употребление «нужных» предлогов в словосочетаниях;
- выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами;
- выделение одинаковых предметов из группы предметов;
- объединение различных предметов в группы;
- выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе;
- составление рассказа по заданным картинкам – обучение составлению устной загадки – описания, рассказа – описания по сюжетной картинке, по серии картинок, по опорным словам;
- обучение ответам на вопросы, диалогической речи.

2.2. Работа со звуком и буквой

Прежде чем приступить к изучению звуков и букв, проводятся подготовительные занятия - знакомство со Звуком и Буквой: развитие речевого и фонематического слуха; активизация познавательных процессов.

Затем начинается процесс ознакомления со звуками и обозначаемыми им графическими элементами – буквами.

Последовательность элементов занятия:

1. Чтение сказки, рассматривание иллюстраций.

2. Выполнение упражнений для губ или язычка (в сказках про согласные звуки – это элементы артикуляционной гимнастики). Если некоторые дошкольники еще не выговаривают какие-либо звуки или произносят их неправильно, данные упражнения помогут ребенку развить мышцы губ и языка, подготовить речевой аппарат к произношению отсутствующих звуков. Рекомендуется выполнять предложенные упражнения перед зеркалом по 5 – 7 раз, чтобы ребенок мог контролировать движения губ и языка.

3. Далее изучаемый звук произносится верно, согласно анализу его правильной артикуляции.

4. Затем дошкольники знакомятся с характеристикой звука: какой он – гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы при знакомстве с характеристиками звука. Сначала педагог объясняет, как можно узнать, какой это звук:

– при произнесении гласного звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Гласный звук можно «тянуть» и «петь». Горлышко всегда «гудит» – ребенок дотрагивается тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию. Если дети не чувствуют, как «гудит» горлышко, помогите им: приложите одну руку ребенка к своему горлу, а другую – к его, произнесите звук [Ф] или [С] — горлышко не «гудит» (не вибрирует – голосовые связки не работают), а затем произнесите гласный звук [А] – горлышко «загудит» (голосовые связки вибрируют). Малыш чувствует, как «работает» ваше горлышко, старается повторить звуки так же, ладонью ощущая вибрацию своих голосовых связок;

– при произнесении согласного звука воздуху всегда мешают выходить свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути). Для того, чтобы определить звонкость-глухость согласного звука, используйте тот же прием с горлышком – если горлышко «гудит», значит, звук звонкий, если не «гудит» – глухой. Можно прижимать ладошки к ушам: если уши «гудят», значит, звук звонкий, если не «гудят» – глухой;

– определить твердость-мягкость звука, предложите ребенку обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются». Произнесите перед зеркалом твердый звук [Ф] (губы находятся в нейтральном положении), а затем произнесите мягкий звук [Ф'] (губы растянулись в улыбке). Можно «помочь» кулачком: при произнесении твердого звука нужно сильно сжать кулачок, при произношении мягкого звука сжать кулачок слабо. Затем ребенок сам перечисляет все характеристики звука, используя предложенные приемы.

5. Затем на занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком: в каждой сказке представлена игра, развивающая речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление). Используя эти игры на каждом занятии, педагог готовит речевой слух дошкольников к усвоению навыков чтения.

6. Далее, с помощью Буковки, вводится графический образ звука– буква. Расскажите стихотворение про букву.

7. Используемые приемы закрепления образа буквы:

- «рисование» буквы пальчиком в воздухе, на столе;
- выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;
- выполнение изображения буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе.
- построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе;
- игра «Волшебный мешочек»: педагог предлагает детям доставать буквы из мешочка и называть их;
- педагог пальчиком «пишет» букву на тыльной стороне ладони, ребенок, называет эту букву. Затем ребенок отгадывает букву с закрытыми глазами.

8. В конце занятия дошкольники читают слоги с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные звуки). Если дети уже хорошо справляются с этим заданием, можно постепенно переходить к чтению слов.

2.3. Взаимодействие с родителями в процессе обучения чтению

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников. Овладение навыками чтения особенно в дошкольном возрасте требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и буквах, полученных на занятиях. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыками аналитико-синтетического слияния звуко-буквенных сочетаний.

Основные правила для родителей по организации домашних занятий с дошкольниками в процессе обучения чтению:

1. Играйте! Игра – естественное состояние дошкольника, наиболее активная форма познания мира, наиболее эффективная форма обучения. Обучение дошкольника должно проходить как бы между прочим, в игровой ситуации, в обстановке увлекательного дела.
2. Поддерживайте интерес к занятиям, используйте разнообразные игры и пособия.
3. Важна не длительность занятий, а их частота.
4. Будьте последовательными в обучении чтению.
5. Ваши указания и инструкции должны быть короткими, но емкими – ребенок дошкольного возраста не способен воспринимать длинные инструкции.
6. Приступайте к обучению чтению только в том случае, если устная речь ребенка достаточно развита. Если речь ребенка изобилует ошибками в согласовании слов, в

слоговой структуре слов или дефектами звукопроизношения, следует в первую очередь обратиться к логопеду.

7. Овладение чтением требует от ребенка большого умственного и физического напряжения. Поэтому на каждом занятии обязательно сочетайте учебные упражнения с разминками (физминутка, пальчиковая гимнастика, подвижная игра).

8. Ребенок – это не уменьшенная копия взрослого. Ребенок имеет право не знать и не уметь! Будьте терпеливы!

9. Не сравнивайте успехи вашего ребенка с успехами других детей. Темп освоения навыка чтения индивидуален для каждого ребенка.

10. Для каждого ребенка существует свой оптимальный способ обучения чтению. Постарайтесь найти именно те приемы и методы работы, которые соответствуют его индивидуальным особенностям.

11. Никогда не начинайте занятия, если у вас или вашего ребенка плохое настроение: такие занятия не принесут успеха!

2.4. Календарно – тематическое планирование занятий

Неделя	Тема занятия, основные задачи
ОКТАБРЬ	
1 неделя	Неречевые звуки. Понятие звук. – Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на материале неречевых звуков. – Дать понятие «звук», «звук речи», «гласный звук», «согласный звук». Развиваем внимание. Звук. – Закрепляем понятие "звук" – Развитие высших психических функций (внимания, памяти, словесно-логического мышления.) Звук и буква «А» – Уточнение артикуляции звука «А». – Определение позиции звука «А» в слове (начало, середина, конец.) – Знакомство с буквой А. – Звуковой анализ и синтез звуко сочетаний из 2 гласных
2 неделя	Звук и буква «У» – Уточнение артикуляции звука «У». – Определение позиции звука «У» в слове (начало, середина, конец). Знакомство с буквой У – Деление слов на слоги. – Практическое усвоение в речи существительных с уменьшительно-ласкательными и увеличительными суффиксами. – Закрепление умений правильно употреблять в речи простые предлоги: В, НА, ПОД.
3 неделя	Звук и буква «О» – Уточнение артикуляции звука «О» – Определение позиции звука О (начало, середина, конец слова). – Анализ обратных слогов ОУ, ОА. Знакомство с буквой О – Чтение сочетаний АО, УО
4 неделя	Звук и буква «М» – Уточнение артикуляции звука «М».

	– Определение позиции звука «М» в слове (начало, середина, конец). Знакомство с буквой М – Чтение сочетаний АМ,ОМ,УМ
НОЯБРЬ	
1 неделя	Звук и буква «С» – Уточнение артикуляции и четкого произношения звуков «С», «С’». – Определение позиции звука «С» в словах (начало, середина, конец слова). – Анализ обратного слога типа АС.
	Знакомство с буквой С – Чтение сочетаний АС,ОС,УС Чтение слогов МА,СА,МУ,СУ,МО,СО
2 неделя	Звук и буква «Х» – Уточнение артикуляции и четкого произношения звуков «Х». – Характеристика звука по звонкости – глухости.
	Знакомство с буквой Х – Упражнение в звуковом анализе и синтезе двусложных слов. – Чтение слогов и слов с изученными буквами.
3 неделя	Звук и буква «Р» – Уточнение артикуляции и четкого произношения звуков «Р», «Р’». – Определение позиции звука «Р» в словах (начало, середина, конец слова) Анализ обратного слога и прямого слога .
	Знакомство с буквой Р – Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.
4 неделя	Звук и буква «Ш» – Уточнение артикуляции и четкого произношения звуков «Ш». –Определение позиции звука «Ш» в словах (начало, середина, конец слова.)
	Знакомство с буквой Ш – Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами
ДЕКАБРЬ	
1 неделя	Звук и буква «ы» – Уточнение артикуляции и четкого произношения звуков «ы» Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами .
	Знакомство с буквой «Л» – Чтение сочетаний , уточнение артикуляции, упражнение в звуковом анализе и синтезе двусложных слов.
2 неделя	Звук и буква «Н» – Уточнение артикуляции и четкого произношения звуков «Н», «Н’». – Характеристика звука по звонкости – глухости. – Подбор слов к схеме.
	Знакомство с буквой Н – Чтение сочетаний , упражнение в звуковом анализе и синтезе двусложных слов.
3 неделя	Звук и буква «К» – Уточнение артикуляции и четкого произношения звуков «К», «К’». – Характеристика звука по звонкости – глухости.
	Знакомство с буквой К – Упражнение в звуковом анализе и синтезе двусложных слов, подбор слов к схеме. – Чтение слогов и слов, выкладывание слов из разрезной азбуки
4 неделя	Звук и буква «Т» – Уточнение артикуляции и четкого произношения звуков «Т», «Т’».

	– Определение позиции звука «Т» в словах (начало, середина, конец слова) Знакомство с буквой Т – Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Выкладывание слов из разрезной азбуки
ЯНВАРЬ	
1 неделя	Звук и буква «И» – Уточнение артикуляции и четкого произношения звуков «И». – Упражнение в звуковом анализе и синтезе двусложных слов. – Подбор слов и предложений к схеме. Знакомство с буквой П. – Уточнение артикуляции звука «П» и «П'». – Характеристика звука по звонкости – глухости. – Чтение слов, выкладывание слов из разрезной азбуки
2 неделя	Звук и буква «З» – Уточнение артикуляции звука «З» и «З'». – Характеристика звука по звонкости – глухости. – Упражнение в звуковом анализе и синтезе двусложных слов. Знакомство с буквой З Подбор слов и предложений к схеме. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Составление рассказа-описания по плану (схеме).
3 неделя	Звук и буква «Й» – Уточнение артикуляции звука «Й» . – Характеристика звука. Чтение слов различной слоговой сложности. – Работа над пониманием прочитанного. Знакомство с буквой Г – Дифференциация г/к. Характеристика звука «Г» – Преобразование слов, составленных из букв разрезной азбуки. – Упражнение в решении кроссвордов, разгадывании ребусов.
4 неделя	Звук и буква «В» – Уточнение артикуляции звука «В» .Характеристика звука «В». – Определение позиции звука «В» в слове (начало, середина, конец.) Знакомство с буквой В. – Подбор слов к схеме. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.
ФЕВРАЛЬ	
1 неделя	Звук и буква «Д» – Уточнение артикуляции звука «Д» и «Д'». – Определение позиции звука «Д» в словах (начало, середина, конец слова) – Упражнение в звуковом анализе и синтезе односложных слов. Знакомство с буквой Д – Чтение слогов и слов.
2 неделя	Звук и буква «Б» – Уточнение артикуляции и четкого произношения звуков «Б» и «Б'». Определение позиции звука «Б» в словах (начало, середина слова) . – Подбор слов с заданным количеством слогов. Знакомство с буквой Б Пересказ рассказа по сюжетной картинке «Зоя и Коза» – Чтение слогов и слов.
3 неделя	Звук и буква «Ж» – Закрепление правильного произношения звука «Ж» – Игровые приемы звукового анализа и синтеза всех типов слогов.

	Знакомство с буквой Ж – Выкладывание односложных слов из разрезной азбуки – Чтение слогов и слов. Дифференциация ж/ш. Правописание жи-ши.
4 неделя	Звук и буква «Е» – Закрепление правильного произношения звука «Е». «Хитрая» буква. – Игровые приемы звукового анализа и синтеза всех типов слогов.
	Знакомство с буквой Ъ. – Чтение слов различной слоговой сложности в игровой ситуации. – Ъ-показатель мягкости, разделительный ъ (знакомство) .
МАРТ	
1 неделя	Звук и буква «Я» – Уточнение артикуляции звука «Я» – Упражнение в звуковом анализе и синтезе слов всех типов.
	Знакомство с буквой Я – Подбор слов и предложений к схеме. «Хитрая» буква. Особенности чтения слов с буквой я. – Чтение слов, выкладывание слов из разрезной азбуки.
2 неделя	Звук и буква «Ю» – Уточнение артикуляции звука «Ю» – Определение позиции звука Ю (начало, середина, конец слова). – Упражнение в звуковом анализе и синтезе слов всех типов.
	Знакомство с буквой Ю – Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.
3 неделя	Звук и буква «Е» – Уточнение артикуляции звука «Е» – Определение позиции звука «Е» (начало, середина, конец слова).
	Знакомство с буквой Е – Подбор слов и предложений к схеме. – Чтение слов, выкладывание слов из разрезной азбуки
4 неделя	Звук и буква «Ч» – Уточнение артикуляции звука «Ч» – Упражнение в звуковом анализе и синтезе слов всех типов.
	Знакомство с буквой Ч – Подбор слов и предложений к схеме. – Чтение слов, выкладывание слов из разрезной азбуки. Правописание ча , чу
АПРЕЛЬ	
1 неделя	Звук и буква «Э» – Уточнение артикуляции звука «Э» – Определение позиции звука «Э» (начало, середина, конец слова). – Упражнение в звуковом анализе и синтезе слов всех типов.
	Знакомство с буквой Э – Подбор слов и предложений к схеме. – Чтение слов, выкладывание слов из разрезной азбуки
2 неделя	Звук и буква «Ц» – Уточнение артикуляции звука «Ц». Характеристика звука «ц». – Определение позиции звука «Ц» (начало, середина, конец слова). – Упражнение в звуковом анализе и синтезе слов всех типов.
	Знакомство с буквой Ц – Подбор слов и предложений к схеме. – Чтение слов, выкладывание слов из разрезной азбуки
3 неделя	Звук и буква «Ф» – Уточнение артикуляции и дифференциация звуков «Ф» – «В»

	– Определение позиции звука Ф (начало, середина, конец слова).
	Знакомство с буквой Ф – Чтение слов различной слоговой сложности в игровой ситуации. – Преобразование слов, составленных из букв разрезной азбуки.
4 неделя	Звук и буква «Щ» – Уточнение артикуляции звука «Щ» – Определение позиции звука «Щ» (начало, середина, конец слова).
	Знакомство с буквой Щ – Чтение слов различной слоговой сложности в игровой ситуации. – Преобразование слов, составленных из букв разрезной азбуки. Правописание ща, щу
МАЙ	
1 неделя	Дифференциация ш/ч, щ/с, щ/ш Знакомство с буквой Ъ. – Чтение слов различной слоговой сложности в игровой ситуации. – Преобразование слов, составленных из букв разрезной азбуки. – Разделительный Ъ.
2 неделя	Закрепление изученных букв. Составление рассказа по серии картинок. Закрепление изученного. Упражнение в решение кроссвордов.
3 неделя	Закрепление изученного. – Игровые приемы звукового анализа и синтеза всех типов слогов. Закрепление изученного. – Выкладывание односложных слов из разрезной азбуки. – Упражнение в решении кроссвордов, разгадывании ребусов. – Пересказ рассказа «Ворона и рак» (по Л.Н.Толстому) с опорой на пиктограмму.
4 неделя	Чтение текстов – Упражнять детей в чтении. – Закреплять выкладывание предложений из букв разрезной азбуки. – Разгадывание ребусов. Итоговое занятие – Упражнять детей в чтении. – Закреплять выкладывание предложений из букв разрезной азбуки. – Разгадывание ребусов.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация образовательной деятельности

Основной формой работы с детьми является занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей:

2 раза в неделю по 30 минут (2 академических часа).

Занятия проводятся во второй половине дня и включают в себя: небольшую теоретическую часть, иллюстрированный наглядный материал, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики, физкультминутки.

Педагог дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая допустимые санитарно-эпидемиологические правила и нормативы.

Каждое занятие начинается с вопроса, какой звук и буква были пройдены на прошлом занятии, актуализируются характеристики пройденного звука, стихотворение про букву.

Заканчивается каждое занятие повторением: с каким звуком мы познакомились, чья это «песенка», повторение характеристики звука, стихотворения про букву.

В рамках каждого занятия определены различные виды детской деятельности, отражающие интеграцию образовательных областей.

Методы и приемы обучения

На занятиях используются различные методы, приемы и средства обучения и воспитания:

- информационные, репродуктивные (педагог сам объясняет материал);
- объяснительно-иллюстративные, словесные (рассказ, беседа);
- наглядные (иллюстрация, демонстрация, показ, мультимедиа презентации);
- практические (фонематические упражнения, работа с текстами, дидактические игры, рисование, театрализация);
- методы стимулирования (поощрение, одобрение, похвала, награждение, соревнование)

3.2. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы

Демонстрационный материал:

- Магнитно-маркерная доска
- Крупные буквы на магнитиках
- Предметные картинки по лексическим темам
- Карточки для звукового анализа слов (на магнитиках)
- Фишки: зеленая, синяя, красная (на магнитиках)
- Слоговые дорожки
- Маркеры: синий, зеленый, красный.

Раздаточный материал:

- Буквари Н.С Жуковой
- Конвертики с разрезной азбукой
- Индивидуальные карточки
- Карточки для звукового анализа слов
- Фишки: зеленая, синяя, красная
- Цветные карандаши, фломастеры

Список литературы

1. Гомзяк О.С., Говорим правильно в 5-6 лет. – М .Издательство «Гном и Д», 2010.
2. Журова Л.Е., Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. М. «Вентана-Граф»
3. Корнев А.Н., Подготовка к обучению грамоте детей с нарушениями речи – М.: «АЙРИС ПРЕСС», 2006.
4. Кузнецова Е.В., Обучение грамоте детей с нарушением речи.- М.СФЕСС 2009.
5. Кислова Т.Р., По дороге к азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М.: «Баласс», 1999.
6. Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. – Волгоград: «Учитель». 2006.
7. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.
8. Игры в логопедической работе с детьми. / Под ред. В.И. Селиверстова - М., 2001.
9. Шумаева Д.Г., Как хорошо уметь читать!...СПб: «ДЕТСТВОПРЕСС»,2000.
- 10.Юрчишина В.Д. Вижу-читаю-пишу. Система работы по обучению грамоте
11. Обучение дошкольников грамоте «Учебно-методический комплект» - М: «Школьная пресса», 2011.

Система оценки результатов освоения Программы

Способы проверки усвоения материала:

1. Текущий контроль (систематическое повторение пройденного материала на последующих занятиях).
2. Промежуточный контроль (обобщающие занятия по теме, тематические праздники).
3. Итоговый контроль (диагностика, итоговые занятия, игры).
4. Педагогическое прослушивание и наблюдение, анализ и самоанализ.
5. Диагностика проводится в начале и конце года. Параметры и критерии оценки разработаны с учетом наиболее важных задач программы.

Прогностическая диагностика проводится на первом занятии с целью выявления стартовых возможностей воспитанников и определения уровня подготовленности детей в области данного курса.

Первое игровое занятие представляет собой игровое путешествие в страну «Букляндию». Дети встречают по дороге много препятствий – заданий, которые нужно преодолеть, задания на выявление:

- Уровня развития фонематического слуха (повторить магическую фразу да-да-ди-да и определить лишний слог, повторить короткий стишок).
- Уровня знания букв (проскакать по кочкам-буквам, на другие знаки не наступать, если знают букву, назвать).
- Умения выделять первый, заданный звук в слове (В мешке спрятался кто-то, позовем и назовем его первый звук, Емеля собирает по дорожке все картинки со звуком «А»).

Задания на развитие связной речи, формирования грамматически правильной речи и знания обобщающих понятий даются в ходе всего учебно-развивающего процесса программы, знания дополняются, расширяются и углубляются.

Итоговая диагностика проводится в конце курса обучения с целью подведения итогов освоения дополнительной образовательной программы (на последних двух занятиях). Знания проверяются в наиболее значимых разделах программы: подготовка к обучению грамоте, обучение чтению, развитие речи.

Подготовка к обучению грамоте и обучение чтению

Проверка (на специально разработанных заданиях) умения ребенком владеть навыком чтения слова, предложения, текста; навыком выразительного чтения по ролям; умения определять ударение в слове, выделять ударный слог в схеме слова; знания способов обозначения мягкости согласных звуков (Ь знаком и последующим гласным); знание пар согласных звуков по глухости – звонкости, твердости – мягкости; знание значения Ъ и Ь знаков в словах; знание алфавита (полное название букв); знание знаков препинания в конце предложения; владения приемами звукобуквенного анализа слова (определение количества звуков в слове, умения дать их характеристику, определение количества букв).

Критерии оценивания:

- 3 балла: выполняет все предложенные задания.
- 2 балла: выполняет 50% предложенных заданий.
- 1 балл: выполняет 30 % предложенных заданий.

- 0 баллов: не может сделать самостоятельно ни одного из заданий.

Развитие речи

Проверка (на специально разработанных заданиях) умения ребенком пересказывать текст, составлять описательный и повествовательный рассказ, отличать монолог от диалога, рассказывать по памяти, знания нескольких тематических стихотворений.

Критерии оценивания:

- 3 балла: выполняет все предложенные задания.
- 2 балла: выполняет 50% предложенных заданий.
- 1 балл: выполняет 30 % предложенных заданий.
- 0 баллов: не может сделать самостоятельно ни одного из заданий.

Примерный текст для диагностики

В саду гал-ки и во-ро-ны. Они тас-ка-ли у Бо-би-ка кос-ти. Бо-бик го-нял га-лок и во-рон.

Задания по тексту:

1. Обучающийся читает текст.
2. Отвечает на вопросы: кто такой Бобик? Почему ты так думаешь?
3. Делает звуковой анализ слова «галки» составляет схему слова и делит на слоги, ставит ударение.
4. Отвечает на вопрос: к какому слову (словам) из текста подходит эта схема?

— / —

Критерии оценивания чтения:

- 3 балла: ребенок свободно без запинок читает текст и отвечает на вопросы.
- 2 балла: читает с тремя - четырьмя запинками, но понимает основную суть текста.
- 1 балл: читает с трудом и затрудняется ответить на вопросы.
- 0 баллов: не может прочитать текст.

Критерии оценивания звукового анализа:

- 3 балла: называет количество звуков в слове, количество гласных, согласных, дает им качественную характеристику, делит слово на слоги и отмечает ударный слог. Составляет схему слова, называет слово из текста, подходящее к заданной схеме.
- 2 балла: называет количество звуков и слогов в слове, дает качественную характеристику звуков, не разбирается в схемах и не умеет ставить ударение.
- 1 балл: называет количество слогов в слове, количество звуков.
- 0 баллов: не умеет оперировать ни одним из перечисленных понятий, не понимает задания.

Развитие связной речи

Детям читается незнакомый небольшой текст и предлагается пересказать его.

Критерии оценки зависят от того, насколько точно и последовательно пересказан текст, как он понят ребенком и какие слова и обороты присутствуют в речи:

- 3 балла: текст понят правильно и рассказан подробно без подсказок, без грамматических ошибок с использованием сложных предложений;
- 2 балла: понят и рассказан правильно, есть небольшие отклонения от темы, текст пересказан без особенных грамматических ошибок;
- 1 балл: текст рассказан с ошибками и с отклонениями от темы, но суть сохранена;
- 0 баллов: текст не понят, рассказан с многочисленными грамматическими ошибками, присутствуют бедность лексики и подсказки педагога.

Формирование грамматического строя речи

Задания для диагностики:

1. Игра в зоопарк: к медведю в гости придет много медведей, к слону много слонов, к жирафу – жирафов..и т.д.
2. Сделай предметы маленькими: зеркало-зеркальце, хлеб-хлебушек и т.д.
3. Игра сыщики: ищем человека, он русоволосый, кареглазый, высокий, курносый...и т. д.
4. Игра «Чья лапа?». Медвежья, крокодилья, лягушачья ит.д.
5. Где спрятался мышонок? За дверью, под диваном, на ковре и т. д.
6. Маше съест одно яблоко, Коля съест два яблока, Сева съест пять яблок.
7. Составить предложение из слов: лес, снег, деревья, покрыты, в.

Критерии оценивания:

- 3 балла: в предложенных заданиях не допускалось грубых ошибок;
- 2 балла: возникают трудности в сложных случаях изменения и согласования слов;
- 1 балл: каждое из заданий выполнено наполовину;
- 0 баллов: не выполнено большинство заданий.

Диагностика уровня словарного запаса детей

30 картинок с изображением животных, одежды, игрушек, фруктов, овощей, транспорта. Педагог называет понятие, обозначающее группу картинок, просит испытуемого дать подробное определение понятия, а затем отобрать соответствующие картинки. Например, необходимо подобрать картинки с изображением животных. В каждом задании подсчитывается количество правильных выборов картинок.

Критерии оценивания:

- 3 балла: все картинки отобраны правильно;
- 2 балла: допущено менее трех ошибок;
- 1 балл: допущено более трех ошибок.
- 0 баллов: половина картинок подобрана неправильно.

Подбор синонимов. Игра «Скажи по-другому». Ребенку предлагается поиграть в слова и подобрать к названному слову слово, близкое по значению. Всего предъявляются 10 слов (например, хмурый, веселый, старый, большой, трусливый; идти, бежать, разговаривать, смеяться, плакать).

Подбор антонимов. Игра «Скажи наоборот». Ребенку предлагается поиграть в слова и подобрать к названному слову слово, противоположные по смыслу. Всего предъявляются 10 слов (короткий, злой, чистый, старый, полный, верх, ночь, одеваться, разговаривать, плакать)

Критерии оценивания:

- 3 балла: подобранные слова являются синонимами (антонимами) названных.
- 2 балла: ребенок испытывает затруднения при подборе синонимов (антонимов).
- 1 балл: ответ отсутствует или не соответствует семантическому значению слова.
- 0 баллов: не смог ответить найти ни одного синонима (антонима).

Протокол наблюдения результатов реализации Программы

Ф.И. ребенка	Подготовка к обучению грамоте	Обучение чтению	Развитие речи		
			Развитие связной речи	Формирование грамматич. строя речи	Уровень словарного запаса